

紀の川のほとりで

作詞・作曲 田中卓二
編曲 ASORA

♩ = 72

D A/C# Bm F#m

せのやまが ちかくみえる
いもやまは さびしそうね

G D Em7 A7 D A/C# Bm F#m

ヒヨドリが たのしげになく なのはなが さみだれる
めをほそめ つぶ やいたきみ おもいでを たぐりながら

G D Em7 A7 F#A# Bm F#m G D

このばしょに きみ だけ いない か わ は きょうも な が れ て いる ひろ
せいしゅうの さと に た た ず む か わ は きょうも な が れ て ゆく と お

GM7 Em7 A7 F#A# Bm F#m G D

く ふ かく ゆ る や か に ほ く は な に が で き た だ ろ う か き み
く つ よ く た だ は げ し く ほ く は な に が で き る だ ろ う か き み

GM7 1. Em7 A7 2. Em7 A7

の た め に に
の た め

Em7A7 D Bm F#m G D

もしも きみの ところへ ゆける はし

GM7 Em7 A7 F#A# Bm F#m G D

を か け る こ と が で き れ ば ほ く は な に を き み に か た ろ う き の

GM7 Em7 A7 D A/C# Bm F#m

か わ の ほ と り で き の か わ は きょうもな が れ

ASORA co., ltd.

紀の川のほとりで

48 G D Em7 A7 D A/C# Bm F#m

いくつものかわをあつめて きみはまだ ここにいる

52 G D Em7 A7

ぼくたちのこころのなかに

紀の川ぶるぶる娘の歌

～紀の川市食育推進の歌～

作詞・作曲 田中卓二
編曲 ASORA

♩=116

D A G

お い お い で よ く こ ど も た ち よ う こ そ く だ も の
お い た の し く た べ よ う ち ゃ ょ う こ そ し ゃ く い く

A7 D A G D

お う こ く へ パ ナ ナ と バ イ ナ ッ プ ル い が い な ん で も と れ る
お う こ く へ は や ね は や お き あ き こ は ん え が 作 の あ ふ れ る

Em A D Em7 D

き の か わ し し く ぶ る さ く ぶ る も も ぶ る か き ぶ る
き の か わ し

Em7 Em7/A A7 Em D

き う ぶ る い ち こ っ ぶ る み ん な か わ い い ろ く に ん し ま い
み ん な げ ん き ろ く に ん し ま い
す こ し お ち ゃ め な ろ く に ん し ま い

Em A7

ま い に ち く だ も の た べ ま し ゃ う
み ん な で た の し く た べ ま し ゃ う

D A G D Em D G A7

き の か わ の ぶ る ぶ る む す め お い し く た の し く ほ が ら か に

D A G D Em D G A7 D

わ か や ま の み ず み ず し さ を あ な た に あ げ た い ぶ る ぶ る む す め

紀の川ぶるぶる娘の歌

31 Em7 Em A7 *To Coda* 1. D 2. D

ぶるぶるぶるぶるぶるぶるぶる ぶるぶるぶるぶるぶるむすめ め

37 D A G A D A G A

やわらかくてぶによぶによの「いちじく」はだ～れ？じくぶる！ ちよっぴり苦くてさわ～やかな「はっさく」はだ～れ？さくぶる！

45 Em D G A Em D G A

ん～いい香り！あまくてみずみずしい「もも」はだ～れ？ももぶる！ ジュワーとあまくてビタミンCたっぷりの「梅」はだ～れ？かきぶる！

53 D A G D G A D A G D G A

あまずっぱくて緑あざやか「キウイフルーツ」はだ～れ？きうぶる！ ケーキの花形プチプチかわいい「いちご」はだ～れ？いちごぶる！

61 Em E7 Asus4 A D A G D G Asus4 A *D.S.*

元気でかわいい6人姉妹はだ～れ？ 紀の川ぶるぶる娘！ *D.S.*

69 D Em7 Em A7 D

め ぶるぶるぶるぶるぶるぶるぶる ぶるぶるぶるぶるぶるむすめ

73 Em7 Em A7 D

ぶるぶるぶるぶるぶるぶるぶる ぶるぶるぶるぶるぶるむすめ

童男さんの歌

70 F C B^b C B^b C F

ど ど どうなんさん とん とん とんまか こ こ こかわに やって来た

74 F C B^b C B^b C F

ど ど どうなんさん とん とん とんまか こ こ こかわの どうなんさん

78 F C7 F F

ぼ ぼ ぼくらの どうなんさん どうなんさんはほんとうは

82 B^b/F F B^b F/A Gm7 C7 F

ここにいる こかわでの どうなんどう いちねんいちど

86 B^b/F F B^b F/A Gm7 C7 F

あえるひは じゅうにがつの どうなん え

91 F C

トン マカトン マカ マトマカトン マカ トン マカトン マカ マトマカトン マカ

93 F C B^b C F

マトマカトカ マカ マトマカトン マカ マトマカトカ マカ マトマカマ

しま
あなたの濟州島へ

作詞・作曲 田中卓二
編曲 ASORA

♩=64

B F#A# G#m7 B/F#

あんにあつていつしかさんねんが
なんでこんなひとのこゝとをすきになつたん

E B/D# C#m7 E/F# F#7 B F#A#

すぎてきょうのひをむかえ一たなみのおとのむこーう
やろかよくおもう一けれ一どあおいうみのその一む

G#m7 B/F# E B/D# C#m7 E/F# F#7

がわの一ふるさと一のまちを一いまはなれ一てゆく
こーうの一ちえじゆの一みに一など一あんたま一つてるから

E F#E D#m7 G#m7

みおくるとうさんの一おおつぶのなみだ一とめ
みおくるかあさんの一しろくほそ一いて一いつ

E F# F#7 E F#E

どなく一あふれて一くる一うちは一ほんまは一ふ
までも一てをふ一った一

D#m7 G#m7 E F# F#7

あんや一った一ふるさとをはなれるのは

E F#E D#m7 G#m7 To Coda E F#

そやけ一どあんな一のしまへ一ゆく一こころからすきやか

あんたの濟州島(しま)へ

27 1. B 6 2. B C#m7 F#7
 ら ら あん た に で あ え て

36 B F#A# G#m7 F# E C#m7 F#sus4 F# F#7 D.S.
 う ち は ほ ん ま に し あ わ せ や と お も っ て い る

39 C#m7 E/F# B B7 C#m7 E/F# F#7 rit.
 か ら す き や か ら ダ ン シ ン ウ ル ノ ム サ ラ ン ハ ー ギ

43 B a tempo 5
 エ

Yosakoi ハイランド! ~風を感じて~

55 C G C G F C
よ さ こ い ハイ ラ ン ド お ど ろ よ ハイ ラ ン ド お い も わ か き も

66 Dm7 C F C Dm7 G7 C
わ に な っ て み ん な で お ど ろ う ハイ ラ ン ド

65 Gsus4 Dm7 CM7
ミ カ ン と り さ ん ト ン ポ か せ み が よ - - - -

70 Dm7 CM7
あ さ の は よ か ら き に と ま る よ - - - - *D.S.*

75 A^b G F C Dm7 C F C
お い も わ か き も つ ど う ば じ ょ こ こ は こ か わ の

82 Dm7 G7 C A^b B^b
ハイ ラ ン ド - *8*

帰ってきてくれたんか

作詞・作曲 田中卓二
編曲 ASORA

♩ = 136

15 D A/C#
う ち の と こ か え っ て き て く れ
ん な に い っ しょ う け ん め い に

19 Bm Bm7/A G
た ん か も ほ ん ま に う ち う れ し い で
い き て も む く わ れ ん こ と ば か り や

23 A D A/C#
わ か っ と る お ん な は い つ も そ ん き
わ か っ と る て な ん て

27 Bm Bm7/A G A
ほ か り や こ こ ろ も か ら だ も き づ つ い
ん こ と な き た い だ け な け ば え

31 D D7 Bm F#m
て え ど ん な に く や ん で も く
え だ れ で も く ち で は い

35 G D Bm F#m
や み き れ ん あ や ま ち こ こ ろ に き
え ん よ う な か な し は を

39 Em7 A D F#m/C#
ざ ん だ ま ま さ び し か っ た ん や ね つ
つ と る も ん や さ び し か っ た ん や ね つ

43 Bm F#m G
ら っ た ん や ね も つ と そ ば に で お い で
っ た ん や ね な ん も い わ ん で え え か

47 A D F#m/C#
や さ ん ざ ん ん ん ん ん ん ん ん ん ん ん ん ん ん ん ん
ら さ ん

